



IL GRUPPO DEL TEATRO SHALOM

presenta:

VENERDI 26 DICEMBRE 2014 - ORE 17,30
DOMENICA 28 DICEMBRE 2014 - ORE 17,30

MERCOLEDI 31 DICEMBRE 2014
ORE 21,15

SABATO 03 GENNAIO 2015 - ORE 21,15
DOMENICA 04 GENNAIO 2015 - ORE 17,30

ORA NO, TESORO!

di Ray Cooney e John Chapman - traduzione di Maria Teresa Petruzzi

La rappresentazione dell'Opera è per gentile concessione della



Concessionari Associati S.r.L. (Roma) & Josef Weinberg Plays Ltd (London)

Regia di Paolo Zondadelli

Con: **Angiolo Giaccio, Paolo Galli, Silvia Gargani, Edj Gherardini,**
Paolo Grilli, Alessandro Poli, Daniela Bartolini, Silvia Cecchi,
Daniele Forconi, Loredana D'Ermiliis

Raymond George Alfred Cooney (Londra, 30 maggio 1932) è un commediografo, drammaturgo e attore britannico, ufficiale dell'Ordine dell'Impero Britannico. Tanti suoi spettacoli sono stati rappresentati in Italia, riscuotendo un enorme successo di pubblico (*Taxi a due piazze - Chat a due piazze - Se devi dire una bugia dilla grossa - Funny Money* - per citarne alcuni). Ora no, tesoro! (Not now, darling) è una farsa scritta nel 1973 ed è ambientata nel west-end di Londra nel Salone pellicceria "Bodley, Bodley e Crouch". Gli ingredienti piccanti di questa farsa sono quelli spesso utilizzati da Cooney: equivoci, tradimenti, scambi di persone, ai quali si aggiunge una pelliccia di visone "viaggiante". Arnold Crouch, timido e goffo, si sforza di mandare avanti gli affari mentre Gilbert Bodley, suo socio assieme alla moglie Maude, pensa di regalare un visone da 5.000 sterline a Janie, da poco diventata sua amante. Per non insospettire Harry, marito di Janie, Gilbert inscena una falsa vendita coinvolgendo il socio Arnold. Harry, fiutando l'affare, accetta di comprare il visone non per sua moglie, ma per Sue, sua segretaria e amante. La situazione si complica quando la moglie di Gilbert ritorna improvvisamente dalle vacanze...

MERCOLEDÌ 31 DICEMBRE PROSEGUE LA FESTA
CON BRINDISI DI CAPODANNO E VARIETÀ